

Congratulation on buying the Solutions Beatbox. Please read this manual carefully to make sure that you are using it correctly.

TEMPO

To change the tempo, use the large, right dial. Select from 30 to 280 beats per minute.

MEASURE A TEMPO

Use the "Mode" button to select "Tap." Then tap a (steady) beat on the "Start/Tap" button. Use the "Mode" button to return to "Metro1", "Metro2", or "Metro3" to hear the set tempo.

TIMBRE

Use the "Mode" button to choose among the "Metro1", "Metro2", and "Metro3" timbre settings.

VOLUME

- The master volume control is the small, bottom-right dial.
- The volume of downbeats is controlled by the small, bottom-left dial (it has "10" under it).
- The volume of quarter note beats within a bar is controlled by the small, second-from-left dial (it has a quarter note beneath it).
- The volume of eighth note offbeats is controlled by the small, third-from-left dial (it has an eighth rest followed by an eighth note under it).
- The volume of triplet, eighth note offbeats is controlled by the small, third-from-right dial (it is connected by a line to the left vertical slider above).
- The volume of sixteenth note offbeats is controlled by the small, second-from-right dial (it is connected by a line to the right vertical slider above).

BEATS

- Use the "Beat" button to select the metre.
- Select from 0 to 9. Select 0 or 1 for a downbeat every beat. Select 3 for a 3/4 bar, 4 for a 4/4 bar, and so on.
- Each dial at the bottom of the unit controls the volume for one part of a rhythm pattern (see above instructions for "Volume").
- Use the vertical sliders to set offbeat patterns.

PROGRAM

- Choose a metre ("Beat" button), tempo ("Tempo" dial), and timbre ("Mode" button). Press "Store" to save.
- Use ► and ◀ to select the program number. Save settings 01 to 31.
- Setting 00 is preset and can't be changed.

BACKLIGHT

Press and hold ☼ (light bulb) button for a blue backlight for the display screen.

VOICE

Press the "Voice" button on the left side of the unit to have a voice say the beats in a bar. (Bars can have up to nine beats, but the voice will only say up to six.)

TIMER

To set the timer, use the large, left dial. Set timer for between 1 and 90 minutes. When time expires, a steady beeping will sound and the red LED lights will flash (press the "Start/Tap" button to turn this off).

Merci d'avoir acheté un Beatbox de Solutions. Veuillez lire attentivement ce guide pour vous assurer de bien l'utiliser.

TEMPO

Pour changer le tempo, utilisez la grande roue de droite et sélectionnez de 30 à 280 battements par minute.

MESURE DU TEMPO

Sélectionnez « Tap » à l'aide du bouton « Mode ». Ensuite, tapez un rythme régulier sur le bouton « Start/Tap ». Appuyez sur le bouton « Mode » pour revenir à « Metro1 », « Metro2 » ou « Metro3 » pour entendre le tempo.

TIMBRE

Appuyez sur le bouton « Mode » pour choisir entre les options de timbre « Metro1 », « Metro2 » et « Metro3 ».

VOLUME

- Le réglage général du volume se fait à l'aide de la petite roue, en bas à droite.
- Le réglage du volume des temps forts se fait à l'aide de la petite roue, en bas à gauche («|○» est inscrit en dessous).
- Le réglage du volume des noires dans une mesure se fait à l'aide de la deuxième petite roue à partir de la gauche (il y a une noire en dessous).
- Le réglage du volume des contretemps en croches se fait à l'aide de la troisième petite roue à partir de la gauche (il y a un silence suivi d'une croche en dessous).
- Le réglage du volume des contretemps en triolets de croches se fait à l'aide de la troisième petite roue à partir de la droite (une ligne la lie au bouton glisseur vertical gauche, au-dessus).
- Le réglage du volume des contretemps en doubles croches se fait à l'aide de la deuxième petite roue à partir de la droite (une ligne la lie au bouton glisseur vertical droit, au-dessus).

RYTHMES

- Utilisez le bouton « Beat » pour sélectionner le type de mesure.
- Sélectionnez un chiffre de 0 à 9. Sélectionnez 0 ou 1 pour un temps fort à chaque battement, 3 pour une mesure en 3/4, 4 pour une mesure en 4/4 et ainsi de suite.
- Chaque roue au bas de l'appareil règle le volume d'un élément de la rythmique (voir instructions pour le réglage du volume ci-dessus).
- Utilisez les boutons glisseurs pour régler les rythmiques à temps faible.

PROGRAMMATION

- Choisissez une mesure (bouton « Beat »), un tempo (roue « Tempo ») et le timbre (bouton « Mode »).
- Appuyez sur « Store » pour enregistrer.
- Utilisez ► et ◀ pour sélectionner le numéro de programmation.
- Enregistrez les paramètres de 01 à 31.
- Le programme 00 ne peut pas être modifié.

RÉTROÉCLAIRAGE

Appuyez sur le bouton ☼ et qu'une lumière bleue illumine l'écran.

VOIX

Appuyez sur le bouton « Voice » situé à gauche sur l'appareil pour qu'une voix récite les battements d'une mesure.

(Les mesures peuvent accommoder jusqu'à neuf battements, mais la voix n'en récitera pas plus que six.)

MINUTERIE

Pour régler la minuterie, utilisez la grande roue de gauche. Réglez la minuterie de 1 à 90 minutes. À terme, un bip régulier se fera entendre et les voyants DEL rouges se mettront à clignoter (appuyez sur le bouton « Start/Tap » pour éteindre).