

GUIDE D'UTILISATION

ST-23

Merci d'avoir acheté un accordeur Solutions. Veuillez lire attentivement ce guide pour vous assurer de bien l'utiliser.

UN. Avertissement

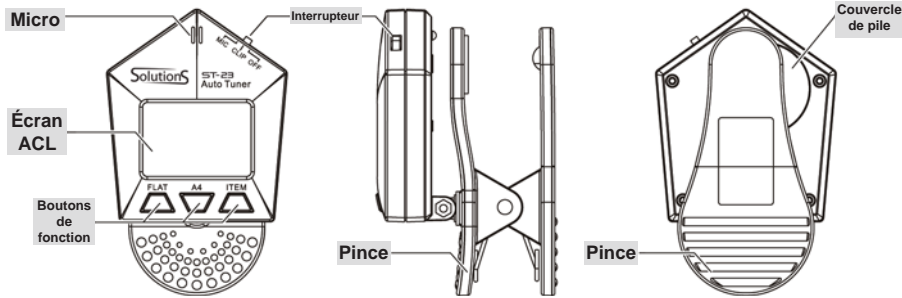
⚠ Général

- Ne jamais utiliser de produits à base d'alcool, de pétrole ou tout autre détergent puissant pour nettoyer l'écran ACL ou le boîtier de l'accordeur
- Ne pas écraser ou frapper l'accordeur, brisant l'écran ACL ou provoquant un fonctionnement défectueux

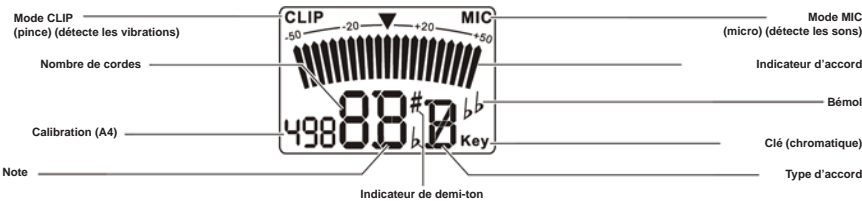
⚠ Utilisation de la pile

- Veuillez porter une attention particulière à la polarité de la pile lorsque vous la remplacez; retirez la pile si vous ne prévoyez pas utiliser l'accordeur pour une longue période de temps
- Veuillez éteindre et rallumer l'accordeur s'il ne fonctionne pas parfaitement.
- Remplacez la pile si l'écran ACL n'est plus net
- Veuillez jeter les piles usées de façon écologique

DEUX. Aspect physique



TROIS. Écran ACL



QUATRE. Mode d'emploi

1. Choisissez entre le mode «CLIP» ou le mode «MIC» à l'aide de l'interrupteur, mettant par le fait même l'accordeur en marche.

A. Mode CLIP: l'accordeur détectera les vibrations produites par l'instrument que vous voulez accorder.

- (1) Ce mode peut être utilisé dans des environnements bruyants
- (2) À l'aide de la pince, fixez l'accordeur sur une partie de l'instrument que vous voulez accorder (assurez-vous qu'il n'affecte pas le jeu de l'instrument ni sa sonorité)

B. Mode MIC: l'accordeur détectera le son produit par l'instrument que vous voulez accorder.

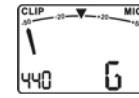
- (1) Ce mode peut être utilisé pour accorder un instrument sur lequel l'accordeur ne se fixe pas facilement
- (2) Assurez-vous d'utiliser ce mode dans un environnement relativement calme pour obtenir de meilleurs résultats

2. Sélection du type d'accord (appuyez sur le bouton ITEM pour sélectionner un type d'accord):

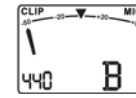
Ckey → Fkey → Bbkey → Ebkey → G → B → V → Cu → Du

⚠ En clé de do, fa, sib et mib, (C, F, Bb et Eb), l'accordeur n'affichera que la note de la hauteur tonale.

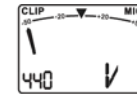
Les types G, B, V, Cu et Du:



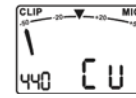
mode d'accord de guitare



mode d'accord de basse



mode d'accord de violon



mode d'accord d'ukulélé



mode d'accord d'ukulélé

⚠ Avec ces types d'accord, l'accordeur indique la note et la corde.

3. Calibrage (A4)

Appuyez sur le bouton «A4» pour régler le calibrage (A4) entre 430Hz et 450Hz.

⚠ Note : Par défaut, l'A4 est ajusté à 440Hz. Lorsque le calibrage est réglé plus haut que 440Hz, la note accordée sera légèrement plus haute qu'avec l'A440. Si le calibrage est ajusté plus bas que 440Hz, la note accordée sera légèrement plus basse que l'A440.

4. L'accord en bémol

Avec les types d'accord «G» (guitare) et «B» (basse), il s'agit d'appuyer sur le bouton FLAT pour accorder votre instrument en bémol : «b» équivaut à un demi-ton plus bas, «bb» équivaut à deux demi-tons plus bas.

⚠ Note : le bouton «FLAT» n'a pas d'effet sur les autres types d'accord.

CINQ. Guide d'emploi

- Veuillez placer l'accordeur près de l'instrument que vous voulez accorder.
- Jouez une note sur l'instrument.
 - Si l'accordeur ne détecte pas de tonalité, le rétroéclairage de l'écran ACL demeure tamisé pour économiser l'énergie.
 - Si l'accordeur détecte une tonalité, le rétroéclairage de l'écran ACL s'allume complètement pour bien éclairer l'indicateur.
- L'accordeur détecte la tonalité et indique automatiquement la note correspondante.
 - Lorsque le type d'accord est réglé sur Ckey, Fkey, B^bkey ou E^bkey, l'accordeur indique l'octave et la note correspondant à la tonalité jouée.
 - Lorsque le type d'accord est réglé sur G, B ou V, l'accordeur indique la note et la corde.
- Ajustez l'instrument jusqu'à ce qu'il soit accordé.
 - Lorsque la tonalité de l'octave (le numéro de la corde) est identique à la note à atteindre, que l'aiguille indicatrice pointe vers le «0», au centre, et que l'indicateur lumineux est vert, cette note est parfaitement accordée.
 - Lorsque la tonalité de l'octave (le numéro de la corde) est identique à la note à atteindre, mais que l'aiguille indicatrice pointe vers la droite (jusqu'à +50) et l'indicateur lumineux est rouge, la note est trop aiguë. Au contraire, si l'aiguille indicatrice pointe vers la gauche (jusqu'à -50) et l'indicateur lumineux est orange, la note est trop grave. Veuillez ajuster l'instrument pour que la note atteigne sa tonalité parfaite.
 - Lorsque la tonalité de l'octave (le numéro de la corde) est différente de la note à atteindre, ajustez premièrement l'instrument selon la séquence d'octaves relatives (numéros de cordes) pour que la tonalité de chaque corde corresponde aux bonnes notes. Accordez précisément l'instrument selon les instructions du paragraphe «B» ci-dessus.

SIX. Accessoires

- Guide d'utilisation
- Attestation de contrôle de la qualité
- Deux piles 2032

SEPT. Caractéristiques

- Alimentation: 2 piles 2032 3 v
- Type d'accord: C, F, Bb, Eb, G (guitare), B (basse), V (violon), U (ukulélé)
- Étendue de l'accord: A0 (27.5Hz) — a3 (1760Hz)
- Accord automatique
- A4: 433-477Hz

DROITE. Guide de Remplacement de la Pile



■ Après avoir ouvert le couvercle de la pile, veuillez appuyer sur la bordure de la pile dans la direction montrée dans l'illustration. La pile sortira d'elle-même automatiquement.

USER'S MANUAL

ST-23

Congratulations on buying a new Solutions Tuner, please read this manual carefully to make sure you are using it correctly.

ONE. Notice for Safety Use

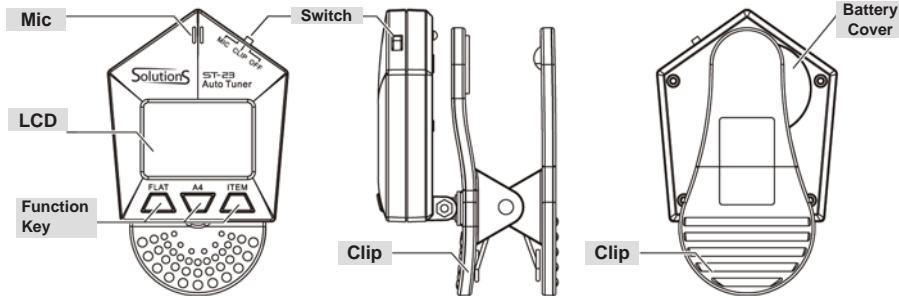
Overall

- Never use alcohol, petrol or other strong chemical detergent washing LCD or the body of the tuner.
- Please do not crush or strike the body of the tuner, otherwise its LCD can be broken or cause other malfunctions.

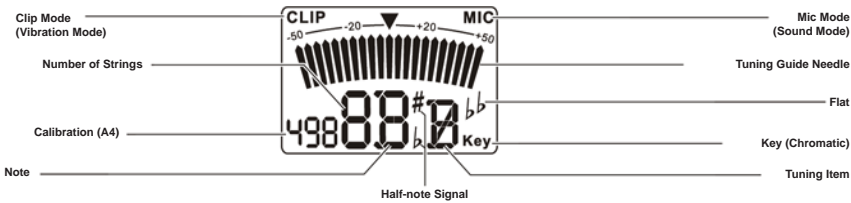
Battery Use

- Please pay attention to the polarity of the battery when putting in new battery. Take out the battery if the tuner will not be used for a long time.
- Please switch it off and turn it on again when the tuner does not show perfect working status.
- Replace with a new battery when the LCD screen is not clear.
- Please dispose of the unused battery properly.

TWO. Appearance and Sketch



THREE. LCD Sketch



FOUR. Instructions

1. Choose between Clip Mode or Mic Mode: (Move the switch to "CLIP" or "MIC" to choose a proper tuning mode, the tuner will then be turned on.)

A. Clip mode: The tuner will detect the vibration of the instrument you are tuning.

- The mode can be used for tuning in a noisy area.
- Clip the tuner onto one part of the instrument you are tuning. (Please make sure it will not affect the playing of the instrument and its sound.)

B. Mic Mode: The tuner will detect the sound of the instrument you are tuning.

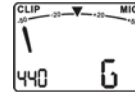
- The mode can be used for tuning an instrument onto which the tuner is not easily clipped
- Please make sure that you are using the mode in a quiet environment for a good tuning result

2. Choosing Tuning Item (Press "ITEM" Key to choose a tuning item):

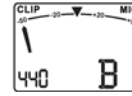
Ckey → Fkey → Bbkey → Ebkey → G → B → V → Cu → Du

Under key "C", "F", "B", and "Eb", the tuner will only show the note of the pitch respectively.

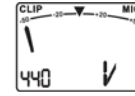
Under the tuning items: G, B, V, Cu and Du:



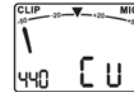
Guitar tuning mode



Bass tuning mode



Violin tuning mode



Ukulele in C Tone



Ukulele in D Tone

Under these tuning modes, the tuner will show the note and the string number.

3. Calibration (A4)

Press "A4" key to adjust the calibration (A4) from 430Hz to 450Hz.

Note : The initial A4 is 440Hz. When the calibration (A4) is higher than 440Hz, the tuned note will be a little bit higher than that note tuned under a calibration (A4) of 440Hz. When the calibration (A4) is lower than 440Hz, the tuned note will be a little bit lower than that note tuned under a calibration of (A4) of 440Hz.

4. Flat Tuning

Under "G" (guitar) and "B" (bass) tuning item, press "FLAT" key to enter into flat tuning: "b" lower down half-note tuning; "bb" lower down double half-note tuning.

Note : Pressing "FLAT" key under other tuning items has no effect.

FIVE. Operation Guide

- Put the tuner close to the instrument you wish to tune or clip.
- Play a note on the instrument.
 - When no pitch signal is detected by the tuner, the LCD backlight will be at low-light state for saving power.
 - When a pitch signal is detected by the tuner, the LCD backlight will be at high-light state for showing the note clearly.
- The tuner will detect the pitch and show the corresponding note automatically.
 - When the tuning items are Ckey, Fkey, B^bkey or E^bkey, the tuner will show the note of the pitch.
 - When the tuning item is G, B, V, the tuner will show the note and the string number.
- Adjust the instrument until it is in tune.
 - When the octave (string number) and note are the same as the correct ones and the "Tuning Guide Needle" points to "0" in the middle, back light turns green, then the pitch is in tune.
 - When the octave (string number) and the note are the same as the standard ones, but the "Tuning Needle" points to the right part of the meter (+50 direction), back-light turns red, then the pitch is higher than the standard pitch. On the contrary, if the "Tuning Guide Needle" points to the left part of the meter (-50 direction), back-light turns orange, the pitch is lower than the standard pitch; so please adjust the instrument to make the pitch a little bit higher until it is in tune.
 - When the octave (string number) is different from the correct one, please firstly adjust the instrument according to the sequence of relative octave (string number) in order to match the same octave (string number). Then the instrument referring to "B" instruction above.

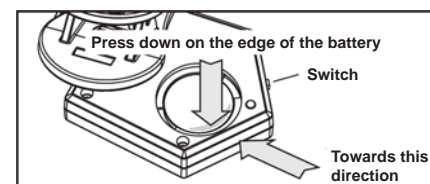
SIX. Accessories

- User's Manual
- Certificate of QC pass
- Two 2032 cell batteries

SEVEN. Specification

- Power: 2 3V 2032 cell battery
- Tuning Item: C, F, Bb, Eb, G (guitar), B (bass), V (violin), U (ukulele)
- Tuning Range: A0 (27.5Hz) — a3 (1760Hz)
- Automatic Tuner
- A4 Range: 433-447Hz

RIGHT. Replace the Battery Guide



After opening the battery cover, please press down the edge of the battery as shown. The battery will spring itself out automatically.